

Réglement



CONCOURS EN LIGNE
AMHA FRANCE





1. Infos et règles :

Générale :

Participation ouverte à toutes les races de chevaux miniatures avec ou sans papiers AMHA. Tous les chevaux miniatures jusqu'à 46 inches / 116,84 cm aux derniers crins de la crinière peuvent participer. Classement jusqu'à la 6ème place.

La cruauté, l'abus ou le traitement inhumain de tout cheval est strictement interdit.

Exemples : le rasage des vibrisses et sourcils est interdit ; l'utilisation du stick / cravache avec ou sans plastique et d'autres accessoires pouvant faire peur à l'animal est interdit ; l'utilisation de stimulants ou d'autres drogues affectant le comportement du cheval ; Ces situations entraîneront la disqualification.

L'équipe organisatrice du concours et les sponsors ne peuvent être tenus responsables des accidents et / ou des dommages.

Toise :

La toise doit être faite à la façon AMHA, donc aux derniers crins. Les chevaux toisés à la limite de la classe peuvent choisir entre les classes « en dessous » et « au-dessus ». Exemple : une femelle d'un an de 32 inches peut choisir entre la classe 2.1 et la classe 2.5. En aucun cas elle pourra participer dans les 2 classes.



Jugement Classe modèle et allure :

Le jugement sera effectué par un juge agréé AMHA selon les normes AMHA, selon le standard de perfection pour l'AMHA

« *IMPRESSION GÉNÉRALE : Le cheval miniature américain est un beau petit cheval bien équilibré qui, sans tenir compte de sa taille, présenterait les mêmes proportions que les autres races légères de grande taille. Les juments font preuve de raffinement et de féminité. Les étalons adultes font preuve d'audace et de virilité. L'impression générale est celle d'un individu équilibré, quelle que soit sa taille, avec symétrie, force, agilité et vivacité.*

L'allure est puissante, naturelle et athlétique. En mouvement, le cheval dégage un certain athlétisme, comme en témoignent la souplesse des épaules et l'engagement des jarrets. À caractéristiques quasi égales, la préférence doit être donnée au cheval le plus petit.

CARACTÈRE : Le tempérament se reflète dans sa personnalité. Le cheval miniature américain est intelligent, curieux, doux, sensible, coopératif et facile à dresser.

COULEUR : Toutes les couleurs de robe, tous les motifs, toutes les marques blanches et toutes les couleurs des yeux sont acceptables.

TÊTE : La tête est belle, de forme triangulaire et relativement petite par rapport à la longueur du cou et du corps. Le front est large et les yeux sont grands et proéminents. Les yeux sont bien écartés et sont placés à environ un tiers de la distance entre la nuque et le museau.

La distance entre le museau et les yeux est relativement courte. Le profil peut être droit ou légèrement bombé sous les yeux, se fondant dans de larges narines sur un museau fin et fin.

MORDURE / DENTITION : Vu de profil, le point de rencontre des incisives centrales doit être régulier et uniforme. Une légère déviation, ne dépassant pas la moitié de la largeur de la surface dentaire, est tolérée sans faute. La précision de l'occlusion peut varier avec l'âge. À mesure que les prémolaires et les molaires se mettent en place, l'alignement de la mâchoire peut varier.



OREILLES : Les oreilles sont attachées au sommet de la tête et portées avec attention. Elles sont de taille moyenne, bien dessinées, avec des extrémités pointues légèrement recourbées vers l'intérieur.

COU : L'encolure est attachée au sommet d'une épaule bien angulée, partant bien au-dessus de la pointe de l'épaule et se fondant dans le garrot, donnant l'impression qu'elle repose sur le garrot plutôt que devant. L'encolure fine est légèrement arquée, formant une légère courbe de la nuque à l'arrière. Sa longueur est proportionnelle au corps, la ligne du dessus étant considérablement plus longue que la ligne du dessous. La sous-gorge est nette et bien définie, permettant une flexion de la nuque et une respiration normale.

ÉPAULES : Les épaules sont musclées, longues, obliques et bien angulées (45-50 degrés), ce qui permet une foulée ample et un port tête-encolure alerte.

CORPS : Le corps est compact, avec un dos court, une attache serrée, un rein large, des flancs profonds et des côtes bien cintrées. Le dos présente une croupe longue, droite et bien musclée, et s'arrondit doucement au niveau des hanches.

La queue est bien attachée. La ligne inférieure du corps doit être longue, mais non relevée au niveau des flancs. À maturité, le haut des hanches ne doit pas dépasser le garrot. La poitrine est de largeur moyenne et présente un développement musculaire marqué.

JAMBES : Les membres paraissent plus longs que hauts. Ils possèdent une ossature plate et une apparence générale de substance et de finesse. Les membres sont droits et parallèles de face et de dos, les sabots pointant droit devant. Les paturons ont une longueur et des angulations suffisantes pour assurer une démarche légère et élastique. Les antérieurs possèdent un avant-bras bien musclé, relativement long par rapport à un canon court. Les paturons antérieurs sont inclinés de 45 à 48 degrés et s'intègrent harmonieusement, sans changement d'angle entre les sabots et le sol.

Les postérieurs doivent présenter de bonnes angulations et une flexion adéquate des jarrets pour une allure athlétique ; le grasset doit être bien avancé et bas sur les flancs, les cuisses et les jambières étant bien mus-



clés. Le garrot est relativement long par rapport au canon. Les canons postérieurs sont perpendiculaires au sol lorsque les pointes des jarrets et des fesses sont alignées verticalement.

Les paturons postérieurs sont inclinés de 40 à 50 degrés et s'intègrent harmonieusement, sans changement d'angle entre les sabots et le sol. Les sabots sont parés à une longueur pratique et présentent une longueur de pince et un angle d'ouverture des talons suffisants pour la taille et les proportions de l'animal.

ALLURE : Le pas est une allure naturelle et fluide à quatre temps, dont la longueur de foulée est proportionnelle à la hauteur et à la longueur des membres. Le trot est une allure diagonale naturelle et fluide à deux temps, où le genou et le jarret sont synchronisés dans leurs mouvements d'élévation, de flexion et d'extension. Vu de face, au pas et au trot, le cheval reproduit la structure correcte de son attitude. La conformation des chevaux miniatures américains leur permet de trotter librement et avec aisance, en liberté ou en tirant une charrette de promenade.

CONSIDÉRATIONS POUR LES POULAINS / POULICHES ET LES JUNIORS : Le corps du jeune cheval présente une certaine élasticité et une ossature qui doivent être complétées par une musculature adaptée à son âge. Une apparence adulte mature n'est pas souhaitable. »



(AMHA Rulebook 2025 pages 5-7)



Jugement Classe Liberty :

La grille de notation standard de l'AMHA doit être utilisée pour juger les épreuves Liberty. Les notations suivantes doivent être utilisées pour juger les épreuves Liberty : Style et Grâce : 30 points, Animation et Présence : 30 points, Allures : 20 points, Musique et Aptitude : 10 points, et Attrape : 10 points. Total possible : 100 points.

Il est interdit d'appâter les chevaux pour les encourager à performer.

2. LES INSCRIPTIONS & PARTICIPANTS

Les inscriptions et l'envoi des vidéos se feront en ligne sur le site de l'AMHA France **jusqu'au 08 septembre 2025** . **Les résultats seront annoncés le 13 septembre 2025.**

- **15 €** par cheval et par classe **pour les membres AMHA France**
- **20 €** par cheval et par classe **pour les non-membres AMHA France**

En cas d'annulation de participation au championnat en toute dernière minute, toute réservation effectuée ne sera pas remboursée, **sauf cas avérés de forces majeures et présentation de justificatifs**

Les inscriptions doivent être faites sur le site AMHA France <https://amhafrance.org/> ou envoyés par mail à l'adresse secretaire@amhafrance.org

Le port de la tenue de show est obligatoire. Les t-shirts, shorts et vêtements sans et avec logos sont interdits. Le port de chaussures adaptées est obligatoire.

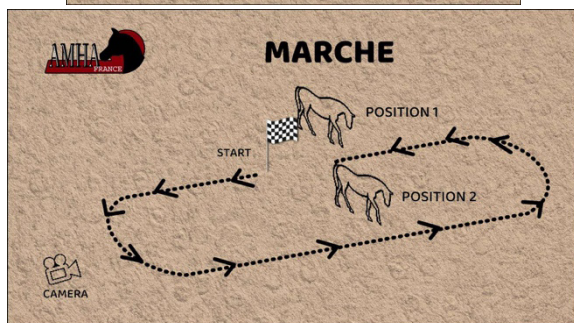
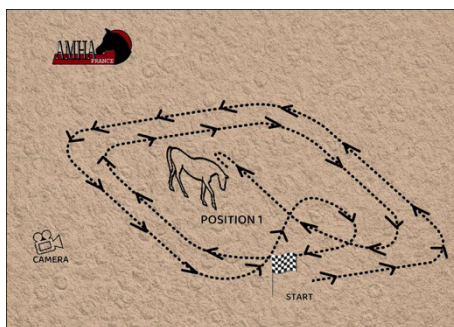
Vidéos : 2'30" (2 minutes et 30 secondes) maximum, pas de montage elle doit être filmée en plan séquence. Les vidéos doivent être téléchargées sur YouTube. Le lien envoyé avec votre inscription et le nom du cheval.

Lieu : surface plane en sable ou en herbe permettant de voir les pieds du cheval, d'une superficie délimitée d'environ 15 x 15 m.



Déroulement des classes modèle et allures

- Entrée et départ au trot vers la droite; demi-tour au point d'entrée et départ au trot vers la gauche; retour au milieu du ring avec présentation profil gauche. Puis la caméra fait le tour du cheval et s'immobilise sur la tête et les antérieurs de face;
- Retour de la caméra en bas du ring, le cheval marche tout droit vers la camera, tourne à droite puis pars dans la direction opposé de la camera, demi-tour à main droite et retour au point presentation. De nouveau présentation profil gauche.
- Fin video
- La caméra doit être à hauteur du cheval (pas de plongée ou contre-plongée), veillez à une bonne luminosité (pas de contre-jour).
- Le cheval sera calme & **correctement placé**, ni campé, ni sous-lui.
- **Cravaches & sticks interdits**
- Il est **interdit de toucher aux membres** pour les placer.





Déroulement des classes Liberty

- Les chevaux doivent évoluer dans les deux sens de la piste, utiliser toute la piste et présenter un galop animé et un trot élevé. La durée de l'une ou l'autre allure n'est pas critique, à condition que les deux allures soient bien exécutées. Les chevaux qui s'exécutent sans encouragement, autre qu'un signal de changement de direction, sont fortement recommandés.
- Cravaches, stick avec ou sans accessoires sont interdits.
- Les mouvements de corps du présentateur, bruits avec la bouche ou corps sont autorisés;

3. Classes

1. Pouliches / Poulains nées en 2025 (présentés sevrés ou avec jugement)

- 1.1. Pouliches de l'année 2025 en dessous de 30 inches/ 76,2cm
- 1.2. Poulain de l'année 2025 en dessous de 30 inches/ 76,2cm
- 1.3. Pouliches de l'année 2025 au-dessus de 30 inches/ 76,2cm
- 1.4. Poulain de l'année 2025 au-dessus de 30 inches/ 76,2cm

2. Juniors

- 2.1. Femelle de 1 an en dessous de 32 inches / 81,28 cm ;
- 2.2. Femelle de 2 ans en dessous de 33 inches / 83,82 cm ;
 - 2.2.1. Grand champion junior under femelle (première et deuxième place des classes 2.1 et 2.2)
- 2.3. Male de 1 an en dessous de 32 inches / 81,28 cm ;
- 2.4. Male de 2 ans en dessous de 33 inches / 83,82 cm ;
 - 2.4.1. Grand champion junior under Male (première et deuxième place des classes 2.3 et 2.4)
- 2.5. Femelle de 1 an au-dessus de 32 inches / 81,28 cm ;
- 2.6. Femelle de 2 ans au-dessus de 33 inches / 83,82 cm ;
 - 2.6.1. Grand champion juniors over Femelle (première et deuxième place des classes 2.5 et 2.6)



- 2.7. Male de 1 an au-dessus de 32 inches / 81,28 cm ;
- 2.8. Male de 2 ans au-dessus de 33 inches / 83,82 cm ;
 - 2.8.1. Grand champion juniors over Male (première et deuxième place des classes 2.7 et 2.8)

3. Seniors

- 3.1. Jument senior en dessous de 34 inches / 86,36 cm ;
 - 3.1.1. Grand champion senior jument under (première et deuxième place de la classes 3.1)
- 3.2. Étalon senior en dessous de 34 inches / 86,36 cm ;
 - 3.2.1. Grand Champion senior étalon under (première et deuxième place de la classes 3.2)
- 3.3. Jument senior au-dessus de 34 inches / 86,36 cm ;
 - 3.3.1. Grand champion sénior jument over (première et deuxième place de la classes 3.3)
- 3.4. Étalon senior au-dessus de 34 inches / 86,36 cm ;
 - 3.4.1. Grand champion sénior étalon over (première et deuxième place de la classes 3.4)

4. Hongres

- 4.1. Hongres de 2 ans en dessous 33 inches / 83,82 cm ;
- 4.2. Hongres 3 ans et plus en dessous de 34 inches / 86,36 cm ;
 - 4.2.1. Grand Champion hongre under (première et deuxième place des classes 4.1 et 4.2)
- 4.3. Hongres 2 ans au-dessus de 33 inches / 83,82 cm ;
- 4.4. Hongres 3 ans au-dessus de 34 inches / 86,36 cm ;
 - 4.4.1. Grand champion hongre over (première et deuxième place des classes 4.3 et 4.4)

5. Liberty

- 5.4.1. Liberty under (en-dessous de 34 inches / 86,36 cm)
- 5.4.2. Liberty over (au-dessus de 34 inches / 86,36 cm)

6. Couleur

- 6.1. Couleur solide femelles (toutes les tailles)
- 6.2. Couleur solide mâles (toutes les tailles)
- 6.3. Multicolore Femelles (toutes les tailles)
- 6.4. Multicolore mâles (toutes les tailles)